

Національна академія мистецтв України
ІНСТИТУТ КУЛЬТУРОЛОГІЇ



Науковий круглий стіл

**КУЛЬТУРА, САМООРГАНІЗАЦІЯ,
ОСОБИСТІТЬ**

ПРОГРАМА

24 травня 2018 року

Київ

Регламент роботи круглого столу

10.00 – 10.25 – реєстрація учасників

10.30. – 10.35 – відкриття круглого столу

10.35 – 12.30 – доповіді, дискусія

13.00 – 13.30 – підведення підсумків, закриття круглого столу

Доповіді і повідомлення – до 5-10 хвилин

Оргкомітет:

Богуцький Юрій Петрович – директор Інституту культурології НАМ України, академік Національної академії мистецтв України, заслужений діяч мистецтв України, професор;

Волков Сергій Михайлович – заступник директора з наукової роботи Інституту культурології НАМ України, доктор культурології, професор;

Кузнєцова Інна Володимирівна – вчений секретар Інституту культурології НАМ України, доктор філософії (Ph.D., філософія), доцент, старший науковий співробітник;

Демещенко Віолета Валеріївна – зав. відділом науково-творчих досліджень з теорії та історії культури Інституту культурології НАМ України, доктор філософії (Ph.D., історія), доцент.

Модератор:

Демещенко Віолета Валеріївна

ДОПОВІДІ

Богуцький Юрій Петрович – директор Інституту культурології НАМ України, академік Національної академії мистецтв України, заслужений діяч мистецтв України, професор

Перспективи культурної динаміки в контексті самоорганізації суспільства

Безклубенко Сергій Данилович – провідний науковий співробітник Інституту культурології НАМ України, доктор філософських наук, професор

Інституалізація як важливий момент самоорганізації

Беда Ольга Михайлівна – аспірантка НАКККіМ

Андеграунд та авангард як два полюси у системі сучасної музичної культури

Бойко Зінаїда Василівна – провідний інженер експериментальної лабораторії з питань реалізації досліджень культурології Інституту культурології НАМ України

Образно-змістовний концепт мистецької освіти: культурологічний аспект

Бондаренко Леся Миколаївна – радник при дирекції Інституту культурології НАМ України

Феномен соціальної гри як елемент самоорганізації

Булгакова Наталія Валеріївна – викладач кафедри міжнародного туризму Київського національного університету культури і мистецтв

Самоорганізація музеїв в контексті культуротворення

Волков Сергій Михайлович – заступник директора з наукової роботи Інституту культурології НАМ України, доктор культурології, професор

Аспекти самоорганізації дитячої субкультури у музично-виконавському мистецтві

Вишневська Галина Георгіївна – співробітник кафедри міжнародного туризму Київського національного університету культури, кандидат культурології, доктор філософії (Ph.D., культурологія), доцент

Історико – культурна спадщина як складова збереження іміджу країни

Войцеховська Тетяна Миколаївна – молодший науковий співробітник Інституту культурології НАМ України

Актуальні аспекти розвитку сучасного музею як інституції культури

Гаєвська Тетяна Іллівна – старший науковий співробітник Інституту культурології НАМ України, доктор філософії (Ph.D., історія)

Міжнародний День Землі - всесвітній рух громадських ініціатив на захист планети

Гончаренко Надія Кузьмівна – молодший науковий співробітник Інституту культурології НАМ України

Грантові конкурси як інструмент заохочення самоорганізації в культурі: європейський досвід для України

Гриценко Олександр Андрійович – старший науковий співробітник Інституту культурології НАМ України, кандидат технічних наук, заслужений діяч мистецтв України

Інституційні реформи в українській культурі 2015-2018 рр.: наміри і реалізація

Демещенко Віолета Валеріївна – завідувач відділу науково-творчих досліджень з теорії та історії культури Інституту культурології НАМ України, доктор філософії (Ph.D., історія), доцент

Кризові явища в сучасній культурі: фактори виникнення та проблеми подолання

Дорогая Алла Євгенівна – професор кафедри етики та естетики НПУ ім. Драгоманова, кандидат філософських наук, доцент

Переживання як феномен культури

Євстратенко Марина Анатоліївна – інженер експериментальної лабораторії з питань реалізації досліджень культурології Інституту культурології НАМ України

Викладання англійської мови як фактор входження в Європейське суспільство

Жукова Наталія Анатоліївна – завідувач відділу етнокультурології та культурної антропології Інституту культурології НАМ України, доктор культурології, доцент

Психоісторичний аспект самоорганізації: до постановки проблеми

Загоскіна Наталія Юріївна – завідувач відділу науково-творчих розробок, редагування та видання друкованої продукції Інституту культурології НАМ України

Художник: взаємовплив творчої та життєвої біографії

Зараховський Олександр Євгенович – старший викладач кафедри міжнародного туризму Київського національного університету культури і мистецтв, кандидат культурології

Перспективи туристичної діяльності в контексті міжнародно-культурної самоорганізації

Кузнєцова Інна Володимирівна – вчений секретар Інституту культурології НАМ України, доктор філософії (Ph.D., філософія), доцент, старший науковий співробітник

Самоорганізація творчих спілок у культурно-мистецькому просторі України XXI століття

Козловський Євген Вікторович – співробітник кафедри міжнародного туризму Київського національного університету культури і мистецтв, кандидат наук з державного управління, доцент

Правове забезпечення розвитку видів туристичного бізнесу: самоорганізаційний аспект

Крупа Інна Петрівна – завідувач лабораторії кафедри міжнародного туризму Київського національного університету культури і мистецтв, магістр з туризму

Історико-культурна спадщина Львівщини: проблеми та перспективи

Левко Вероніка Іванівна – доцент кафедри естрадного виконавства НАКККіМ, кандидат мистецтвознавства, доцент

Сучасне українське естрадне мистецтво як самоорганізаційна система

Литва Людмила Андріївна – співробітник Київського національного університету імені Тараса Шевченка, кандидат соціологічних наук, доцент

Перспективи культурної динаміки в контексті самоорганізації суспільства

Мищенко Марина Олексіївна – старший науковий співробітник Інституту культурології НАМ України, кандидат юридичних наук

Юридичні аспекти подолання кризових явищ в сучасній культурі

Оляніна Світлана Валеріївна – завідувач відділу музеєзнавства та пам'яткознавства Інституту культурології НАМ України, кандидат архітектури, доцент

Втрачені об'єкти архітектурної спадщини Києва в контексті відновлюваних проєктів кінця XX – початку XXI століття

Онуфрієнко Олена Петрівна – завідувач кафедри мови, літератури, культури факультету Лінгвістики КПІ ім. Ігоря Сікорського, кандидат філологічних наук, доцент

Роль особистості у формуванні культурної епохи: Леся Українка і становлення українського модернізму

Остафійчук Інна Миколаївна – молодший науковий співробітник Інституту культурології НАМ України

Логіко-філософські рефлексії еволюції культури

Отрешко Наталія Борисівна – провідний науковий співробітник Інституту культурології НАМ України, доктор соціології

Криза сучасної культури: від Г. Зіммеля до постмодернізму

Приченій Євген Миколайович – провідний науковий співробітник Інституту культурології НАМ України, доктор філософських наук, професор

Традиційна та модерна і постмодерна культура

Судаков Володимир Іванович – завідувач кафедри теорії та історії соціології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доктор соціологічних наук, професор

Соціальні наслідки розвитку культурних індустрій в українському суспільстві

Судакова Валентина Миколаївна – завідувач відділу соціологічних досліджень Інституту культурології НАМ України, доктор філософських наук, доцент

«Криза культури» як об’єкт ментальних контроверсій

Ткаченко Тетяна Іванівна – співробітник кафедри міжнародного туризму Київського національного університету культури і мистецтв, кандидат географічних наук, доцент

Екскурсійні практики в соціокультурному просторі

Устименко Леся Миколаївна – співробітник кафедри міжнародного туризму Київського національного університету культури і мистецтв, кандидат педагогічних наук, доцент

Формування туристичної субкультури в сучасній Україні

Фадейкова Лілія Володимирівна – молодший науковий співробітник Інституту культурології НАМ України

Перспективи досліджень фольклору українців на аутентичних матеріалах

Чміль Ганна Павлівна – завідувач відділу світової культури і міжнародних культурних зв’язків Інституту культурології НАМ України, академік НАМ України, доктор філософських наук, доцент

Мережева самоорганізація за інтересами: сприяння чи загроза ідентичності

Шалана Світлана Віталіївна – майстер спорту, доцент кафедри хореографії НАКККіМ

Танець модерн як прагнення людини до гармонії з «природою»

ДИСКУСІЯ

ПІДВЕДЕННЯ ПІДСУМКІВ